

REFERAT AF ORDINÆRT MØDE I KIRKEMUSIKALSK STIFTSUDVALG, HADERSLEV STIFT

Lørdag den 30. januar 2025 kl. 09.30-12.00 på Haderslev Stift.

Deltagende: Mads Djernes, Torben Juul (i stedet for Marianne Chr.), Anne Mette Meyer, Hans Havelund, Dorte Volck Paulsen, Lasse Sørensen, Martin Haunstrup (Gæst), Hans Esbjerg, Marianne Mølbæk (Gæst), Asbjørn Munk Hyldgaard

Afbud: Marianne Christiansen, Frank Laue

Dagsorden

- 1) Valg af referent

Asbjørn Munk Hyldgaard

- 2) Godkendelse af dagsorden

Nyt pkt. 5c

- 3) Godkendelse af referat fra 27/9-24 (se bilag)

Referatet blev godkendt.

- 4) Siden sidst

- a. Nyt medlem – Lasse Meyer Roed Sørensen

Præsentation og velkomst til udvalget.

- b. 'Kirke, musik og demensramte' – fyraftensmøde 21/11-24

Arrangementet fungerede godt ift. oplægsholdere og ift. formen. Det var også godt at gribe en anledning og hurtigt planlægge og afholde et sådant arrangement.

- 5) Planlagte arrangementer i 2025

- a. Fejring 100 års-jubilæet for Den Sønderjyske Salmebog, der udkom i 1925 og autoriseredes den 12. december samme år. På dagen – fredag den 12. december – kl. 15.00-17.30 holder Dorte Volck Paulsen holder et kulturhistorisk oplæg, Hans Christian Hein et salmehistorisk oplæg og Mads Djernes vil trække tekster og melodier frem fra udgivelsen, der har fået betydning for salmetraditionen, inden en musikalsk afrunding med nogle af domkirkens musikere (Mads har kontakten).

Rammerne for selve jubilæumsdagen og de overordnede aftaler er på plads.

- b. Øvrige tiltag i forbindelse med jubilæet – hvor er vi med dem?

- i. Marianne vil i samarbejde med lokale kræfter gerne stå for sangarrangementer i provstier

- ii. Asbjørn og Marianne udarbejder et materiale til lokal brug i sognene ved salmesangsarrangementer – udsendes til sognene i begyndelsen af 2025

Arbejdet er i gang og forventes færdigt i begyndelse af marts.

- c. Samarbejde med liturgisk forum v. Martin Hornstrup.

Orientering om arbejdet i liturgisk forum. Kirkemusikalsk Stiftsudvalg er blevet udpeget af biskoppen til at være ophæng i Haderslev Stift. Der er brug for "et ophæng", for at forankre samtalen på gudstjenesteområdet et sted i stiftet.

Liturgisk forum vil gerne fremme kendskabet og dialogen om både det autoriserede materiale og de mange idéer, der opstår rundt om i sognene. Forummets formål er at styrke gudstjenestelivet igennem den idé, at det gøres i fællesskab, og ønsker at understøtte samarbejdet i sognene.

Forummet vil indsamle materiale/erfaringer fra sognene, kvalificere det og så udbrede det efterfølgende.

Der arbejdes med at arrangere konferencer, temadage og på sigt en hjemmeside med liturgisk materiale til brug i sognene.

6) Kirkemusikersituationen

- a. En konference på landsplan, hvor følgende inviteres: musikerfagforeninger, stifter, uddannelsesinstitutioner, kirkeministeriet og landsforeningen af menighedsråd. Måske kunne der afholdes et regionalt møde i Haderslev, Ribe og Fyns Stifter
 - i. Marianne bringer dette spørgsmål op på et bispemøde. Punchlines til fremhævelse af vigtigheden: Er folkekirken en musikalsk drivkraft i samfundet – f.eks. i skole, lokalsamfund etc.? Hvordan sikres bæredygtige musikerstillinger i folkekirken? Hvem vejleder menighedsrådene fagligt ifm. ansættelse (stillingbeskrivelse) af kirkemusikere? Hvordan sikres kvaliteten af kirkemusikken i sognene?

Dette emne har endnu ikke været drøftet blandt bisperne.

- b. Arrangement for de nytiltrådte menighedsråd (foråret 2025?), hvor de oplyses om, hvilken slags kirkemusikere der findes derude – og om, at de kan gøre et arbejde i forhold til at gøre det attraktivt for unge musikere at blive kirkemusikere i form af fx praktikmuligheder.

*Drøftelse af mulighederne for at kvalificere MR ifm. ansættelser af kirkemusikere. Dette område skal prioriteres på det kommende møde. **Asbjørn** sender oplægget fra workshop om kirkemusikere til Mads og Martin.*

- c. Netværk for kirkemusikere på provsti- og stiftsniveau – kan det styrke arbejdsglæde og -motivation? Hvordan med forholdet til Kirkemusikskolerne, Orgelklubben, Orgelspirene, Liturgisk Forum, Kirkemusikalsk Center Syd og andre aktører?
- d. Aflønningssituationen – kan/skal vi blande os i det?

7) Fremtidige temadage

- a. Hvordan påvirker populærmusikken og øvrige sange de kirkelige handlinger – og dermed præsters og kirkemusikeres samarbejde?
 - i. 'Mulighedskatalog' fra musikeren, som præsten kan medbringe ved begravelsessamtaler
 - ii. Er der brug for en mere generel videns- og erfaringsdeling mellem præster og kirkemusikere hvad angår de kirkelige handlingers sang- og musikønsker og -valg?

Valget af sange ifm. kirkelige handlinger og de problemer det afføder er et oplagt emne til en temadag.

- b. Kursusdag for kirkesangere om salmesang og salmedigtning
- c. Drøftelse af nyere musikalske stilarter i gudstjenesten
- d. Musikken rolle på de områder, hvor folkekirken ellers virker i samfundet – sygehuse, skoler, plejehjem etc.

8) Ansgar-jubilæum 2026

- a. En temadag om Ansgars komme til Slesvig – en hel dag, hvor deltagerne kommer rundt til forskellige lokaliteter i Haderslev med forskellige musikalske oplevelser.

- i. Ansgar kom til Slesvig 826, og i 1526 kom reformationen til Haderslev, så der er dobbelt jubilæum i 2026, som fejres anden weekend i september

Marianne Mølbæk orienterede om status for fejringen. Der afholdes 2. møde om fejringen onsdag den 5. februar kl. 9-14, og det vil være oplagt om et medlem fra Kirkemusikalsk stiftsudvalg deltager. Der afholdes et stort korprojekt og et skole-kirke-projekt. Det planlægges i øvrigt en udvidelse af landemodfejringen, men også markering af Ansgar i 2026 frem til landemodet og markering af reformationsjubilæet resten af året.

Lasse deltager fra kirkemusikalsk stiftsudvalg.

- b. Korliv har netop igangsat, at der skrives et korværk med udgangspunkt i jubilæet
- c. Menighederne opfordres til at markere jubilæet i pinsen 2026

9) Næste møde

Mads udsender en Doodle.

10) Eventuelt

Den 8. april er der møde med stiftsrådet og Mads tager til mødet.